LÁ VEM O BUS

“Projeto de desenvolvimento de um sistema de rotas editável para melhor eficiência em uso do transporte público”

Ciências da Computação

Henrique Nahim

João Vitor Mendes Moreira

Luis Philip Lemos Martins

Rafael Lima Mendonça Garça

Túlio Furst Akar

Belo Horizonte – Minas Gerais

14/04/2023

Sumário

[1. Introdução 3](#_Toc132398819)

[2. Problema 3](#_Toc132398820)

[3. Objetivos 3](#_Toc132398821)

[a. Temos como objetivo: 3](#_Toc132398822)

[b. Temos como objetivos secundários: 4](#_Toc132398823)

[4. Justificativa 4](#_Toc132398824)

[5. Público-Alvo 4](#_Toc132398825)

[6. Especificações do Projeto 4](#_Toc132398826)

[a. Personas 5](#_Toc132398827)

[b. Histórias de usuários 6](#_Toc132398828)

[7. Requisitos 7](#_Toc132398829)

[a. Requisitos principais 7](#_Toc132398830)

[b. Requisitos não funcionais 7](#_Toc132398831)

[c. Restrições 7](#_Toc132398832)

[8. Metodologia 9](#_Toc132398833)

[9. Divisão de Papéis 9](#_Toc132398834)

[10. Controle de Versão 10](#_Toc132398835)

## Introdução

O transporte publico com o crescimento das cidades e integração das mesmas passou a ser necessidade das pessoas, onde hoje em

Porque dele ser importante

Quantas pessoas normalmente usam

Mas nem tudo são flores

Atrasos

Preço alto

problemas

Deficiências em geral do transporte publico

Logo esse trabalho oferece uma melhoria para já existente transporte publicado para que o público utiliza mais e fica satisfeito

## Problema

Como observado em nossas entrevistas a superlotação e a falta de conhecimento de rotas reservas acaba por ser a umas das fontes principais de insatisfação do usuário com o serviço de transporte público, especificamente ônibus, tornando-se o foco deste projeto.

## Objetivos

Temos como objetivo geral neste projeto suprir a desinformação do usuário sobre possíveis rotas customizáveis a partir de rotas já pré-estabelecidas, para que eles tenham maior facilidade e controle sobre o seu trajeto ao destino.

## Temos como objetivo:

* Possibilidade de o usuário interagir com linhas de ônibus, adicionando trechos em outro tipo de locomoção ou selecionando quais ônibus deseja pegar.
* Armazenar rotas especificas feita pelo próprio usuário para que ele utilize em momentos adequados.

## Temos como objetivos secundários:

* Criação de alertas em cima das rotas criadas para que o usuário saiba o que é possível fazer ainda.
* Criação de um fórum para que usuários possam compartilhar suas rotas.
* Criação de um sistema de “check” para que o usuário possa alertar sobre pontos e trechos em suas rotas que estão com problemas.
* Futuramente pode-se desenvolver uma opção de contator para obter dados estáticos sobre as rotas

## Justificativa

A partir das entrevistas coletadas por membros do grupo, observou-se que atrasos e a desinformação sobre o atual estado do ônibus causa transtornos para os passageiros do transporte público, especificadamente ônibus, logo como melhorias físicas nos ônibus para uma melhor transparência de sua localização é inviável para o projeto optou-se por desenvolver uma aplicação Web que possibilita, a customização do itinerário pessoal, a criação de rotas individuais e rotas alternativas. Logo com uma gama de rotas já pensadas pelo próprio usuário em momentos de transtorno uma solução já está disponível.

## Público-Alvo

A partir das entrevistas observou-se que possuem pouco conhecimento sobre os inúmeros itinerários existentes são os principais beneficiários do nosso projeto, pois estes casos ocorram imprevistos terão dificuldade em adaptar-se em uma nova rota.

Com base nas entrevistas foram desenvolvidos três tipos de personagem as quais melhor se encaixam em nosso público-alvo, compartilharemos os perfis das personas a seguir:

## Especificações do Projeto

O desenvolvimento do tema e do objetivo do trabalho foi observado a partir de pesquisas qualitativas feitas pelos membros da equipe em diversos pontos e horários da cidade de Belo Horizonte – MG. O detalhamento das pesquisas e das observações podem ser vistos a seguir:

## Personas

Desenvolvemos 3 personas para o nosso projeto:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | João Ademir | |
| Idade: 40  Ocupação: Trabalha em uma empresa de transporte de mercadorias, tem foco em mercadorias pequenas. | Aplicativos:  @joaoademirnãoexiste  Ademir\_naoexiste  @joaozinhonaoexiste |
| Motivações  Estabilidade financeira  Comprar um carro  Pagar faculdade para o filho | Frustações  Gastar 2-3h apenas se transportando  Lotação em horários de pico | Hobbies e Histórias  Fez apenas o ensino fundamental, começou a trabalhar cedo para sair de casa. Gosta de beber no fim da tarde |

Tabela1. Persona 1 João.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Carlos Monteiro | |
| Idade: 20  Ocupação: Estudante no 3º período, participa de muitas extensões e trabalhos voluntários | Aplicativos:  @Batucanabateria  Batuca\_batera  @tocomuitobemsoubom |
| Motivações  Ter um trabalho home Office  Pagar a casa da mãe | Frustações  Morar muito longe dos pontos que gosta de frequentar | Hobbies e Histórias  Gosta de tocar bateria e desde cedo a mãe colocou em aula de música, mas não gosta de tocar financeiramente |

Tabela 2. Persona 2 Carlos.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Sheila Lacerda | |
| Idade: 31  Ocupação: Gerente de recursos humanos em uma empresa alimentícia, empresa voltada a produtos lácteos | Aplicativos  @sheilapoderosa  Sheila\_soamor  @shieladança |
| Motivações  Aumento salarial  Possibilitar melhores condições para os filhos | Frustações  Muito tempo gasto ao trabalho  Não conseguir passar tempo com os filhos | Hobbies e Histórias  Com um crescimento difícil Sheila encontrou sua alegria na região que cresceu e desenvolveu um ótimo paladar |

Tabela 3. Persona 3 Sheila.

## Histórias de usuários

Em posse das entrevistas foi avaliada as histórias das personas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Eu como... | ... quero/desejo ... | ... para ... |
| João Ademir | Ônibus mais vazios | Ter conforto |
| João Ademir | Assentos/estrutura melhor | Ter mais segurança em suas viagens |
| Sheila Lacerda | Não perder ônibus | Consegui cumprir os prazos estabelecidos |
| Carlos Monteiro | Conhecer mais linhas de ônibus | Conseguir chegar em mais locais de sua cidade |
| João Ademir | Mais ônibus | Passar menos tempo nas viagens diárias |
| Carlos Monteiro | Conhecer as possibilidades que se tem ao juntar ônibus e caminhadas | Ter maior liberdade quando decidir ir ou vir para algum lugar |
| Sheila Lacerda | Saber rotas para chegar em locais públicos | Conseguir sair com seus filhos nos fins de semana. |

Tabela 4. Desejo das personas.

## Requisitos

## Requisitos principais

Os requisitos principais do nosso projeto foi tabelado e pode ser visto

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ID | Descrição | Prioridade |
| RF - 01 | O site deve ter uma versão mobile | Baixa |
| RF - 02 | O site deve ter responsividade/ responsivo. | Média-Alta |
| RF - 03 | O site deverá conter representação visual do que está sendo feito/executado. | Alto |
| RF - 04 | O site deve ser compatível com os principais sistemas de navegação Web. | Alta |
| RF – 05 | O site deve possuir uma interface simples para usuários mais leigos sobre tecnologias. | Alta |
| RF – 06 | O site deve ter opção para ligar o GPS | Médio |

Tabela 5. Requisitos principais.

## Requisitos não funcionais

Os requisitos principais do nosso projeto foi tabelado e pode ser visto

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ID | Descrição | Prioridade |
| RNF - 01 | O site deve permitir que o usuário salve rotas | Altas |
| RNF - 02 | O site deve permitir editas rotas já salvas | Média-Alta |
| RNF - 03 | O site deve permitir importar e exportas rotas | Média |

Tabela 6. Requisitos não principais.

## Restrições

Os seguintes itens restringem o protejo:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ID | Descrição | Prioridade |
| RE - 01 |  |  |
| RE - 02 |  |  |
| RE - 03 |  |  |

Tabela 7. Restrições.

# Projeto de Interface

...... COLOQUE AQUI O SEU TEXTO DE INTRODUÇÃO ......

> Apresente as principais interfaces da solução. Discuta como

> foram elaboradas de forma a atender os requisitos funcionais, não

> funcionais e histórias de usuário abordados nas [Especificações do

> Projeto](#especificações-do-projeto).

## User Flow

...... INCLUA AQUI O DIAGRAMA COM O FLUXO DO USUÁRIO NA APLICAÇÃO ......

> Fluxo de usuário (User Flow) é uma técnica que permite ao desenvolvedor

> mapear todo fluxo de telas do site ou app. Essa técnica funciona

> para alinhar os caminhos e as possíveis ações que o usuário pode

> fazer junto com os membros de sua equipe.

>

> \*\*Links Úteis\*\*:

> - [User Flow: O Quê É e Como Fazer?](https://medium.com/7bits/fluxo-de-usu%C3%A1rio-user-flow-o-que-%C3%A9-como-fazer-79d965872534)

> - [User Flow vs Site Maps](http://designr.com.br/sitemap-e-user-flow-quais-as-diferencas-e-quando-usar-cada-um/)

> - [Top 25 User Flow Tools & Templates for Smooth](https://www.mockplus.com/blog/post/user-flow-tools)

>

> \*\*Exemplo\*\*:

>

> ![Exemplo de UserFlow](images/userflow.jpg)

## Wireframes

...... INCLUA AQUI OS WIREFRAMES DAS TELAS DA APLICAÇÃO COM UM BREVE DESCRITIVO ......

> Wireframes são protótipos das telas da aplicação usados em design de interface para sugerir a

> estrutura de um site web e seu relacionamentos entre suas

> páginas. Um wireframe web é uma ilustração semelhante ao

> layout de elementos fundamentais na interface.

>

> \*\*Links Úteis\*\*:

> - [Ferramentas de Wireframes](https://rockcontent.com/blog/wireframes/)

> - [Figma](https://www.figma.com/)

> - [Adobe XD](https://www.adobe.com/br/products/xd.html#scroll)

> - [MarvelApp](https://marvelapp.com/developers/documentation/tutorials/)

>

> \*\*Exemplo\*\*:

>

> ![Exemplo de Wireframe](images/wireframe-example.png)

## Metodologia

## Divisão de Papéis

Com base com o que nos foi solicitado utilizamos da metodologia SCRUM que é uma metodologia ágil voltado para gerenciamento de projetos e software, apoiando no entendimento e aplicação de conceitos, princípios, técnicas e estrutura do Scrum.

No SCRUM existem três papeis principais, são eles o SCRUM master, product owner e equipe de desenvolvimento.

Assim a equipe é composta por poucos membros, cinco, que cada um trabalha em uma parte do projeto tendo que informar o status do seu desenvolvimento todo dia em uma reunião diária. Atualizando-se constantemente quais são as prioridades do projeto, e a adição de novas funcionalidades se essas necessárias.

## Ferramentas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ambiente | Plataforma | Link de Acesso |
| Processo de Design Thinking | Miro | https://miro.com/app/board/uXjVMYDTJdI=/ |
| Repositório de código | GitHub | https://github.com/ICEI-PUC-Minas-PPLCC-TI/ti-1-ppl-cc-m-20231-la\_vem\_o\_bus |
| Hospedagem do site | Heroku |  |
| WireFrame interativo | Figma |  |

Tabela 8. Ferramentas

## Controle de Versão

Para o controle de versão e atualização de versão foi utilizado o github. Criado em 10 de abril de 2009 pelo Chris Wanstrath, J. Hyett, Tom Preston-Werner e Scott é uma plataforma que permite a fácil comunicação entre os membros do projeto sobre o andamento e atualizações dele. Tendo um sistema eficiente de controle de versão e de hospedagem.

...... COLOQUE AQUI O SEU TEXTO ......

> Discuta como a configuração do projeto foi feita na ferramenta de

> versionamento escolhida. Exponha como a gerência de tags, merges,

> commits e branchs é realizada. Discuta como a gerência de issues foi

> realizada.

> A ferramenta de controle de versão adotada no projeto foi o

> [Git](https://git-scm.com/), sendo que o [Github](https://github.com)

> foi utilizado para hospedagem do repositório `upstream`.

>

> O projeto segue a seguinte convenção para o nome de branchs:

>

> - `master`: versão estável já testada do software

> - `unstable`: versão já testada do software, porém instável

> - `testing`: versão em testes do software

> - `dev`: versão de desenvolvimento do software

>

> Quanto à gerência de issues, o projeto adota a seguinte convenção para

> etiquetas:

>

> - `bugfix`: uma funcionalidade encontra-se com problemas

> - `enhancement`: uma funcionalidade precisa ser melhorada

> - `feature`: uma nova funcionalidade precisa ser introduzida

>

> \*\*Links Úteis\*\*:

> - [Tutorial GitHub](https://guides.github.com/activities/hello-world/)

> - [Git e Github](https://www.youtube.com/playlist?list=PLHz\_AreHm4dm7ZULPAmadvNhH6vk9oNZA)

> - [5 Git Workflows & Branching Strategy to deliver better code](https://zepel.io/blog/5-git-workflows-to-improve-development/)

>

> \*\*Exemplo - GitHub Feature Branch Workflow\*\*:

>

> ![Exemplo de Wireframe](images/Github-Workflow.png)